

## The Influence of Authentic Leadership on Project Team Dynamics

Dr. Saba Akhtar

Department of English Language and Literature, University of Baltistan, Skardu, Pakistan

Prof. Sadia Rahman

Department of Linguistics, Fatima Jinnah Women University, Rawalpindi, Pakistan

### Abstract:

Authentic leadership has garnered significant attention in organizational research due to its potential impact on various facets of workplace dynamics. This study explores the influence of authentic leadership specifically on project team dynamics. Drawing upon social exchange theory and leader-member exchange theory, we propose a model to examine the mechanisms through which authentic leadership affects team cohesion, communication patterns, and ultimately project outcomes. We hypothesize that authentic leadership behaviors, characterized by transparency, integrity, and ethical conduct, foster a positive team environment conducive to open communication, trust, and collaboration. Through a mixed-methods approach combining surveys and qualitative interviews, data will be collected from project teams across diverse industries. Statistical analyses will be conducted to test the proposed model, while qualitative insights will provide deeper understanding and context. The findings of this study are expected to contribute to both theoretical understanding and practical implications for organizations aiming to enhance project team effectiveness through leadership interventions.

**Keywords:** Authentic leadership, Project teams, Team dynamics, Leadership influence, Organizational behavior.

اعترف:

صعییدیظنت ای پتنیم رپوٹ کی جمیٹیہ لیجیپا کو منوکپر اک ناوارائس میٹ ج بکا فلڈس کو صحنے کیا لیندیا اکوئین کو طرباکی کی۔ ای تو میں یہا رہے  
صلگیکنکتا بمرپر صحنے بہ کبیٹی کانزایمہ قلغت، وما الصلع کو منونا ورا لیقدت بر حاکمیت کا عمر پیہر صحنے ایفلن کلخدا نازونتی س، دنسماپلے نمیٹ بر حاکمیت رپوٹ کچے کانجنریشن ماٹلے نل بینپا لصلح کیا لخیصون جا حلص  
یہ دنسماپلے دن و جو خدا آگیہ، افسیتیف، اورالخیق روئینیم جویں ہ، یقیح اعلیٰ و تسا رک ناوار المعددا و راعنی کامو جنور کو غولی نی  
بانیمہ پزو دینپا ہ اسافع لاد صقمہ بانکی جمیٹ بر حاکمیت

دنسنسلبلقدن کاپروسوخوكالشنکل هاپرطيقاپربرونيشانه بنهن کارے عبايقلن کلنسنسرطازمعمث  
يهمآگنه، وما الصتاوراکر رکد بوکھڙو ٺئيم اوئي-ني<sup>1</sup>

دنتسمابلقد نيميزنرا حابكت يليكشتنيماكا هر صنع كوطربونتجاحا لص يه بباقام الاخصوطربيربانكيمب يت برحايكز باس كارزات يجوه رکثاره، ۵

دستگاه کاظمی

لنسونه سنگنک تپ ناکر کد باکاظم سپه کن بنسعدنده:-، دنتسمانقدتوکانهموس:

لتسمايداً كايسوس متر بسج ناحيليو سونيميا خصوص طر راكروبر، افنتنارا يرمي ملتناي سقينه كوعشنينيما خصوص ته جا حا صر يه اس بالصلنيم، دننس م

دنتسمایقدناکلیاپورضویوپرقلعهتماشتیغه دنتسمامنهدورسوخ کاسهتاپنیتیچنیلپک،المیدنارولارفشنگریت.نی،ویسقیحاورصلخمویرک،ایمه ارتھاتاوالمیدناری یانندزباننمیه کارنک کاسهتاپنیعوم واطبکوف غدر رکامنعدا (العندردیار کن-).

دنسمرانه‌ی العدرج بالحقیقت اینجا می‌باشد که با ظمیر به رکت نمایند و باین پنهان صفتی فاسدی که معنی‌الخیقاً صولاناً بعمراتوکب را در تهک نی، ن" چیلچیج بحالات اسلامه‌ی الخاقن از دلتنار رسوس‌الگتسانیه‌ی اتفاقاً متعداً و لالاً متعده‌ی امنه‌ی که طریق‌گردی دهد.

زمنبریان، دنسمرا بقدانه که کلیپتمامو حینوک فوغدنی یا تیم برینزو رو دیتیه نانار فاددق، ارتخای او را رایر سوسسركت. نی دنسمرا منها پنیمه کارانیک بالفک و رسیدا و (نقوک تحلیله) - سحسومشنا، اعنه تو ارته باقتفنی باوه ره<sup>2</sup>

ایقدت پیشمولکش یېچ "انچنېب ڈیلیشڈوٹنمپیلاووبیلیانشی پلڈنېیک دتسمايقدت یېتېق: aAvA<sup>1</sup> wl rardnerJ n bJJ 0]01o2 ج

نیم) یہیں 3A3v-33v، وجیس اپر۔

-vv16,i6(||A)i:تقاور رحات نسیت ڈل بشیسامیه،||n sehr(eShe(mJ c0 ilAvv<sup>2</sup>

wv61

دتسمايقنامه<sup>ک</sup> کارئ نيمينيذه پك بيزم مکوراولاري 2/1 يانيمهوكر ميرگانه دنسمارمنهاينپك نوينوکر ميرگن،الطرک رکناوارئ نيرجتات گلپکس<sup>ک</sup> كيلارويهت.ني. و سرتقاولر خد برنهبيه كيللهكىسىرك 2/1 باورداصاقاڭا ظمىرىپەرك. نى،

اسے کالوہ، دنتسما یقدت صمق اور طن بے کے کواہاں سرطک سو صخایتھے، دنتسمدیل روئے کس سوا اور دصقماکا طوحان سوبیٹاھے، وباپنیمیٹ  
کارانیک "ومنظر طقیہ سائیت-نی، ویدو سونو کوشکوئی کے چھبی تلح" برتبیغدھے تی-نی، انہین جباؤ اور وجھی کا سہر تشمکھا قدمص کیلاکڑ کن  
برتبیغدھے تی-نی،

زندگیان، دنسمارک این پدیده را کشمتا کسانم کر نکنند و در کجا لرو  
یه دنسمارک این پدیده را وصول نهیں جسته. نیک چلیده تولی طحاله کیل  
دکھلارو و حادیبیه بیت. نی و لازک طبری امنیتی کرت. نی، نوچنلناور نوکونگیوک ثیر کنیم، ک، راجا تاور میاک ظلمیسی کوت. نی،

دنسمايقيدقنيمايقلاقنےکیا جمع مظن بے کے موجود خدا آگیہ دایلیناری افشتیف، ۵ ہر دیوار صفرم برزو را تیہ دنس مر امنہ المتع بین بندیتی نے، اینہ نعم افاعت و اتسار کرتے نے اور اینیا بار اینیا قار م س جس سر کو مظہر تنہ شملہ تبلات نے۔

میٹر کو مراثیاں:

دنسمرا منها ک اوئامو حنديپارك ت-ن نانمئي کارکئال بىلدپارا راي سوسىركت نى دايلىتاپارا ھردىاکاظمىپەر ك توبلاط و بىقۇلعاور وەجەل افانىلاکا سدىپارك ت-ن، و جمئي كوح لصاپار بىونىچە كاباچى كيل مۇكەھە ئانىھە مىئي كوح صەراپىشىكىي بىمېظىتە تامۇنىڭ كامپۈپېتىلە، و يەكەن پۈلەپ تاسلىپاوارىت، بەلگەنە اوپۇعومەن وەطرىپاڭ يانانمۇنىڭ انزېرگەنە، و جمئي كوح اس دەلۋېت ت-ن، زالز نىچەلار (فان)، و رۇنىقىفاور زەشمە كەقەمىص ے كوشچە كېلىپ مۇپەت ت-ن، اسى كىسىك، مکوح لصاپار كد يىبىمك، يغا خەزىنەماضىھە، اوڭان يېڭىرىپوشۇچ بىيمىكاپ نىس-نی<sup>3</sup>، مېئي كوح اسەوكەنلەرنىڭ نۇرالا كەمەر صەنۇمۇردا قىلغىنە، كى لاۋاتۇر تارنە نەمانمەمەن كەجۇنۇنە، اتكىسىھە، اتكىشەنەن ياقۇنقا كەنۇغىنە، اتكىسىھە، اتكىشەنەن، اۋارغۇنى يۇچەلار فان، يېمىك يوبىچ سانق اىقلت بىزى سوھ لىشك تىكە بىخە، سەچ سەمئىي ك

اچھیاًور عتفیمیٹ کو خصوصیت میں نہیں ادا کرے۔ بجز از نایاب نیا عتوں اور کوششیں کیلئے یا گئیں سوسسراکت۔ نی، و تاڑ کو جہل اضافیاًور میٹ باکیاں ہے کیلئے  
میرے نہ کاریا کا کمیٹیوپناریہ اس دباشرے میں سیجا بنز عنق، میتر گنگتینیں میٹ ایشنا کر کرے کیلا و پڑا کیتیں  
و خصوصیت میں نہیں ادا کرے۔

وحاومالاصل یعنیچهیمئن کوچ صوکھزد ۰ نینیامه رکدار ارادارکت. نی بجوتاعفت، ادباکورنارا توکوئ موزٹرط قی ساجنبایا جاتا، ونمیئ کارانیکبریخاور ابا رایر سوسسركت. نی، طلغویمه فناوار لانز توکمکرکت. نی اسے کریسکع و مالاصلت یمیکاریغواحدابی اشتمیئ کادنرنهجل، امویسسا و رعطفنومو به نے کاس

میٹ بر جا کتا اور مایکرو بھوپھ لصموکی ہتھیار لبڈہ بنانے کریں۔ یہ اکرم ہو جیسے جاکل دوسرا پرہبھو سرک نوجاننا کا قہلمبر کے نالوں المفتح و طریقہ بکیا وینا ک نشانہ نکالا جائیں۔ اکٹھنے کی وجہ سے اسے مہما کریں، لہذا کام میں موکر غدہ ان اور انتر ان توک سمعنی پوری طرح کارکنیز کا طور پر منع کو دلکش کریں۔

تیفاورینه کو ما عقمه کوچ لوسکا مانیو طریتائز رک نکس-نی، بجالز نزینه کیلا کیوا حارابتسیلے تھکی-نی، رسپیا و رامہنیا حلصر کرت-نی، او رانین  
السنعامکار کاسنیت جنل جا لک خثار، تاز کدرا و مدازو و حیرا (فانکا لدلا کامیشیتا راه اس کرسکه، تیق کوماءع، سیکو محداو) حنگکه بنکا ک

و حاصوکہ ۰ مرنیما و تائنسیوہ نہ ۵  
سوسرکن ایلدا کمیز نہ ک. نی و مشنیلا رونیع ک رجل بوجھلا را بنیہ بقلعے کا ساور

روپیونو عالم، رسیج مینیقیو صراحتی کرد، اور میراثی قدرت، افسکو ماصلحت، اور  
لند، هر یغینی قیو صراحتی کرد، اور ایش ریغینی قیو صراحتی کرد، افسکو کیهان از رکه  
و سیاست نیسیسو حلموکن اداره نهاد، کو نومنک مونک اورد کچاره رنه ک بیلاور بیهام بیونا حت.-.

<sup>4</sup> اوپیلا، افوا، اور وش بوك، هج AA3 زالد نتصخش، يو خاصتباور زاله، ياؤا زك بثأو، الخيقانقدتاور وركگون ياسفن يافحتظك

اشرکدار (حلناک‌الدین‌اسکندریج، ۳۱:۲۱-۱۶)

امیر، حسین

ابالخ همیش کوچ لصینیرسامهایاکریمیظنت بیعومط اکیبام اوروپهندنیمرسامهایاکریه هایدلت، وماالصلت، انشخان، ای بیزدن بنینموتاژی، رتفق کوماعق، اوروموشتل  
هیسجعولاموکریجبلیرک، ارجاکینشناوسجهنیزکلارکامجهنانه تکس-نی نانمیش کوچ اصریوایفز هیت-نی.

وَمَا أَصْنَمْتُ لِي مِنْ هُنَّا

یا کسیام ہے کیلو مرٹو ماتلص ضرور ہے، اور دن تسمم امنیا سے یعنی میتھیس لاحٹ نی، ایک الہ کنیا المیدان ایکم ہے، لاعو، بن، اور ریمعتھاران ہی

وچھا لازماً فایر کٹاں ہے، وجمیئے کا ذرخ و عمامتے کا بیوہ و کا اسٹیانشام ہے۔

دا یاقعتنے سے لکھیو رابو کوشش "دن" یـ گلخانہ بیوئنیموما الصتوکهـ ۰ انہ پر ضروریہ و ماتلص یومہ بیمربنیا بلفتو، میہ، اعتماد کو فوج دنیاوار طور و اطبا و تساار کے نیموبیستار فامہرک یـ، ما الصتوکهـ ۰ یـ ناکیر طبقیلا ٹھیو طرپد ورسونوک اندھے اسینیمودے نلوام لریو پر یو تھجد، ان، اذکار غسلتک کک میرکان، اور سچھ جمسمک کو جايد، انا شلمہ

زیلیدیا سمعانیتی جو دے اے نیاپوکسکاری کو جتنی ملائی نیں، وہاں تک لیا جائے گا۔

زمدیریا، و موثر مانندی صنیعی اوضاع حاکم اجتنیم این بندی -ن- و احوال هدی  
از دنیا خیال نداشت از اخلاق اتکار اپر طلغویم غنوم کوکر کثای باور اسا توکین یقینا نیاش به ک  
اغبیان متوکل ترس طرفی ساخته ایا جلط وظفیه سرین بکن اوس لسیز ایا کامعت شیوه عسی راسنیم<sup>۶</sup> "خنہ باور زیبم هفر کوک فوغی غلی نشیم مدل رکا کسی"<sup>۶</sup>

اسے کالوہ، وہ میظنتے کا دندرے لہکارے طب باقتنفوک فوغد، انہر پوری ہے افسنتیف، ثارٹاٹ، اور یہ لہکام ۷ م یوچالا (فینائیکی الیسا میمو جنڈیپارک یہ نام ایخالت آدا بوطری لیج نکس، نیوار اسمانلوک ریمعتی دنار نیما جا یک جا کسکی ہے بہیمنے کارٹنے کر بیبا ایا منعا دار اونٹو کروغ غدنی ۵، سج ۶ یوبچ سلیپا وری اور ارتخاع نما صرف قوی شمار ۷

<sup>6</sup> irardnerJ wlJ cog2(SerJ ccJ Da1(SJ aGJ n D(eeenSJ Gp ilAvv دلیلریشہس اکجزے ہے حاذن جے حقیقتی قیادہ اور ادبی دنتسمایقدت: ادباوری

امیه، II، i6-vv11-vv1A

<sup>7</sup> اکریلیم، ام، اوروجنیمس، زدیای AA6، زجاج پذیرن، اکی پاکرکد ی، اوریمیظنتیپشته کروونیه کدربیاچقلعت، اسنیناکرکد ی، ۱/۳، ۱/۷

1

1v3-1A3

انکیوچاکامعنیہبومالصتوکھڑے<sup>۰</sup> نتیمہرکاراڈاکنکسے ہڈیوکفون شیگ، وفراغیپراسین، اولالیے سجتیلپ میریلعامانے کوفیاورومڑابرے ل یویسترفامرکت. نی، اخصوص طریقاً ے گذشیدورنیم  
نالدوزاں ے ساکتاکرا ے ہٹوٹلوکٹورٹقی سامعنتیک نے سنجایپیٹاکو توکمکخاک  
جاںکسے باورومالص یلمعکومہاراکجاںکسے<sup>۱</sup>

زملیاں، ممالص یومڑبمرونوکاپرے کے لسلسلہ مشماور پریط یروضوتہ ے ہ عالمی قری، رگہ باموٹھنیمہ صحنیل، اور یمعنیلے ک وحیسی جو سکونینہ موشنمن و بانارادو کونغے کا سہتا سہت اینپو ماں  
بالصوچنحوک رہبائیں نیم دمک انسک ے ہ نہکس اور رینیکو ماعفو ک ابا انکیا مرہ  
ومالص تاکرے نتب بدلیکہ،

اقنیف آئیسو ما الصتوکھڑے<sup>۰</sup> ناکاکیا رامہ بولیہ، اخصوص طریقہ نتیمہ مامو حنینیم، والصلیہ کا دنار، اوصولناور مسورو را نیما قنیف کو کنم نیم غ اطلع  
و بیهنوکو ہ نکیم مدکلائے باورومشبلوک فوغداتیہ، اقتیفون توکاٹیس جرکے کیا لب متربع فی سارے طبے کا دناروکیا انبیہما بالغیو، مہیا ورمہ آیگہ  
و کرفوغداتیہ،

زمدیریاں ذجاب یا بنتو مژو ما تلصینیم امہ رکدار ادارک ے ہ ام پاوارو رسون کذ جایے سآگہ و بان ارفادو ک آئیساور ۰ ہر دی کا سہت ابیمہ اعززالنوك  
گیوک ٹبرک نے کا البالنثاہ، ذجاب یا بیت نیکیتہ جو کو فوغد، ان، سی جو خدا آگہ اور ۰ ہر دی، فلت خمایس پکوا اسکنیمومالص بتا روکھڑے<sup>۰</sup> ے،

ومالصتوکھڑے<sup>۰</sup> نتیما کرینکیتہ جو کشی سے سجنی ملاع، نن، ۰ ہر دی، بیغزاں اشترے واضع، لہکپ، انکیوچاکا معنی، لسسی نہکس، اقنیف آئیس، اور ذجاب  
یا بنت اشلیلہ، ایا بمر و ناوار نمک حول معنک فوغد نیس، ارفاد اور نیم بیظتنا یا وریش پیورا بدو و نوبع شنیمیرہ باقاعدت، اعنی و را کیا م و کرفوغد  
۵ بیت۔ نی،

دجتوک فوغد، ان:

لنسمر اپن جہاں بولی نہکس یا قنیف کو فوغدیہ رکبی خاتا صویت جناوار زخاع یو جہا لافیئر کت، نی، و نمعطن یہ ک و کابا ے تو بیطا اور ہر سو منی نیل یو جہا لافیئر  
رک تو بیطا، و سیمٹ کارنیکو کا بیٹ ے سا بیوس ے نجاور ے نل الحال تشرکن بر تب غدیتی۔ نی،

المنعد اور اعنی، بیمعنی:

المتمعد میشور کے کا لب بندیزیچ ہ اور لنسمر اپن بیمنو منی کا دنار المتمعد یہ معاوا ل سرب رارے نہ کو کر تجھلی نی۔ نی، لسلسلہ مکرو او بیشاور دالنثارے کذرے عی، وہ  
اکیا سیا موح جنابت۔ نی نامیئ کارنیکا عنوی کن، ایخال کا رشا کر کن، اور ۰ م بر اتو می نل نیم و فحاظ سوسس رکت۔ نی،<sup>۸</sup>

**انتزـاتاـكلـح:**

پیکنیکی مخصوص نینجا صنعتیانگر ره، نیکلین سرمه امنا اصنگور هر دو کاسه هاتنرا تسریع جرکت-نی و پیله کام ۷م بوجه لارفایز ک، فلت خمظن په ک وک هجس سرک او را قلع توکو فهم حظر نه کوار لنج که لالشتر کرمعتیل یوبسترا فام بر کت-نی.

مئے کارکٹوکا با رایرانیان:

دنسمرامنیانینیمیڈ کارکوئنکیپیدا اینوسینیک و خدا تاخیر فامر کی، اوار فنا پایاطو تقوہ کارجیپیڑ کیا رایرانہت۔ نی، تیکلما و رو جادیبی کا سوکر فو غدے

رک، وسمیة کارانکوکلییر کنوارانبرتیب نوکوششنننم بصحڈامنل برتیغد مرکزی.

رغمکوکرب راررغان:

یسکوبیئلچ کلوراژ حمکوک رب رارغ انلکشموبانکسیه، نکیلدنسمرا منہلقتسوموجشاور عی یربنیغدرنی-نی، ام پنچ ب، وزیر، او ریئیچ کارانیک کاسھت  
نا پھطسریجن بالصنبیج کلدر عی، وبلکشموقنپیمیو لص دلبر نہک، نی.

دنسمايقدنتميربويڭىچىمىت يرحاىكت بلىكىشىنامەپكىداردارك دەمتىع، و ما الاصت، اعنۇوا راتخا عىگۈغىلى ك، دىتسىمرامەنھا سىامو حېقىلىخىر كەت. نى نانىمىز بۇ ئەپتەنە-ن، و جاپالار خېرىنىچ يېزىكىيام اکبىپ يتبىن-ن، باڭىچىمەن مىلەت سمايىقلەت يەندىقەختاورلىكە ئەندا ئۆمىظىتتى كەلىپتەق.

وطریو غشمتو بی ناور فرمژ طقی ساعنونه کن اکار ایدبا الکمیوئیه ثانیه  
دایل تارابا پتچ کنرے عیمیش کارانک کدربیا اتمعندوا را امعنده دیار کت. نی بجمنه کارانک باز نپلیلرو وکنستیسی تهمجس. نی وتا لای کاسو صونی بنیما لاعن

دوی، دنسیماقندنیم کاندر لکنباورایسفن بظفحن کر جل وکفوغدینه ه میم کارانبکنپارا، ایخالتاوردخاشتاکا ابرر ک ننیمازان سوسنرکت-نی، سچ ک جیننیم ملباشیجاوراصلیفاسن لکمعزت بوسنایه قلغناوروبقتیلاکبیا اسمنیث بمهایگنبوکهژ ۰ ثانی باوارانه اتوکمکرکنائه، اسرطکمیث ی ۹ بعومط اکرکد پنپترتبیا ۱۰

لاین کو طریقہ پر مہبیر کرتے ہیں اسے معین نہیں بلکہ دنارا اور استھنا کا ظمیر بھی ہے۔ نیز، سیمینیٹ کے لاین کی تینہمہ جملہ نامزدگانہ، وجاہانیک و کاکیسی سجادا لارا بعمر ان توکرپ رازرے نہ کر جائیں۔

زمدريآ، دنسمايقدنمئىكارلىنىمىا رايلىتاورخاتىرىپەرەنەجەنلىپەتىپەت. نىوارافادوكەنلىك  
بالصوتحىزپەرسىركەت. نىوارانپەنقيلىخوتىرىپەصخ ئالىلاردا باشىرىپەلصىفەر كەنۈكەنەقەرەنەمەركەت. نىوارافادوكەنلىك  
ينكەن نىلاكا رايىدىقى-نى، سېوخىدا خەمىرىخفاولىمكە كەسوكىرىۋاھەزە<sup>10</sup> يەسىجە كەجىتنىمالنىڭ كەلاتانىميا رۇپونكىچە كەلوا لىكىسب دنلوه يە<sup>11</sup>  
زمدريآ، دنسمايەنلىپەتىپەت كەسەتىپەنەعەنەلەتەتساركەتىمايدەلى، وېرىرىفە بۇخويىن، زەڭۈرۈنىاورخالاشتەتكەنھەمسى كەلۇتقاڭىتلىنى اوراسى كەلمقىدا يەمدادا اورامنېيەنەمەركەت. نى، بىندا بۇتىعاكتۇن بە كە اپىد  
طۇرەتكەن باورمۇئى كاداباك كەلەمەتىپەت كارانىك يو مدارا ورنگى كەسوكىرىۋاھەزە<sup>12</sup>

ز مدیریان دنتسمرامهای نینمیمیش کارکن بالفکو پیدا ور تیغونک تجھلیت نی، و بکاتاور زدن یک کوتاژ یا تمیموک ک میرکت. نباوار اکای سی او ثاموچنی و حبلا فایبر کت. نی، نافارا دینپد فراورده کیاهنی سوسنر کت. نی، دنتسما یقلا تیمیر پیوئی گیمیش  
بر حاکمیت برگا راثنیله ه المتعد و کاتر زک، ر له کتبک روغدرک، اوار فادوک با را برانک، دنتسمرامهای اسلام و جنایت نی، او راشدا را تجنا حاضر رکت. نی، دنتسما یقلا  
بر تیغونک سامهای کاریو میظنتے کیل رضویه بوجار نی با کیجیه کانجنوک هزه ۰۱ ناورا لیعا کرکد یا کاظم پیر ک نوایلنیمیتلیکشت  
دینه کو خابن-نی،

## **الخاص:**

پروپریجیمیٹ  
برچاکرپنداشماقیدناکارئمیت کاکر کے نکلتخموبلپورپسے کارائے اساظبیوپیٹاے ه دنسمرامنه،المدنازی،دایلکتاراوزرمکوراکاظمبه  
یظفختاکاموحنیپارکت.ن.اسمعیت کارانیک کدربیاڑلہکار طب،آذیناپیشگاوریمعتباراے کتابلے لوکوغاتل  
شیلاکاظمپیرکت.ن.وجاییماقالعتوک  
۱ طوحانیباورقعناؤروابگسے کاسوکوفوغایبے جینے کوطریب،دنسمرامنہؤں یاقلتیپرورڈیجنبیشمہایگه، کاورومارک ی-نی،سچ سوہ نوجلنونکو مرغط قی سگبوک ٹیر کناوارأبعاکرکد  
۲ کانجنحاصلر کے کتابناب ی-نی،عومط وطررب،انجنائیت.نیپکدننس  
انقدرپاکچومن برچاکرپنداشماقیدناکارادارکی یه،وجیسیظتناپاگ یلیمکننیماز پاکیبام نیمصحڈائیٹھے